

CURSO		INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL		
CODIGO	AREA	CIENCIAS SOCIALES	COSTE	180
NUMERO DE HORAS	30	MODALIDAD	Presencia <input type="checkbox"/> Mixta <input type="checkbox"/> Distancia <input type="checkbox"/> On line <input checked="" type="checkbox"/>	
OBJETIVOS DEL CURSO				
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principios básicos de la Interpretación del Patrimonio. • Discriminar entre los procedimientos de la comunicación formal e informal. • Conocer los principios de la comunicación activa. • Establecer un proceso de planificación interpretativa. • Identificar los principales medios y recursos interpretativos. 				
ÍNDICE DE MÓDULOS Y TEMAS				
<ol style="list-style-type: none"> 1. La Interpretación del Patrimonio: Conceptos generales. 2. Planificación interpretativa. 3. Metodología de la interpretación. <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Conceptos generales sobre comunicación. 3.2. Técnicas de comunicación activa. 3.3. Características de la comunicación interpretativa. 3.4. Definición del mensaje interpretativo. 4. Equipamientos y medios interpretativos. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Clasificación de los medios y equipamientos interpretativos. 4.2. Evaluación de los medios y equipamientos interpretativos. 5. Diseño de itinerarios. <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Itinerarios autoguiados. 5.2. Itinerarios atendidos por personal. 				
DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA A UTILIZAR				
<p>La metodología utilizada en las diversas modalidades se orienta a conseguir un sistema formativo flexible e interactivo a fin de optimizar todo el proceso de aprendizaje, donde el alumno se autorregula e impone su propio ritmo y, por ello, cobra un papel más activa en todo el proceso de aprendizaje.</p> <p>Sus características son:</p> <p>ADQUISICIÓN Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS PROGRESIVOS: Al tratarse de una forma de autoaprendizaje asesorado por el tutor y ala vez con intercambio entre otros alumnos.</p> <p>CLARIFICACIÓN CONCEPTUAL: Todos los contenidos tratados irán orquestados sobre la base de conceptos claros, ilustrados y relacionales.</p> <p>CONOCIMIENTOS APLICADOS: Todos los conocimientos como los procedimientos irán seguidos de aplicaciones prácticas en el ámbito de actuación del que se trata.</p> <p>METODOLOGÍA INDUCTIVA: El alumno extrae conclusiones y elabora teorías a través de la experiencia, las aportaciones personales y el trabajo en grupo.</p> <p>ESTILO DOCENTE DEMOCRÁTICO Y PARTICIPATIVO: Los rasgos del estilo docente serán los siguientes:</p> <p>-Trabajo en equipo.</p>				

- Análisis de situaciones grupales.
- Toma de decisiones con el grupo.
- Participación del grupo en el planteamiento de actividades.
- Evaluaciones comentadas.

PROFESORES/TUTORES			
NOMBRE	TITULACIÓN	TELÉFONO	HORAS
Total de horas			
HORARIO DE TUTORÍA	09:00 a 15:00 - 16:00 a 19:30 Horas		

NOMBRE DEL CENTRO	DIVULGACIÓN DINÁMICA S.L.		
DIRECCIÓN	C/ SIERPES, 54, Edif. 1, 3º C		
LOCALIDAD	SEVILLA	CP	41004
TELÉFONO	954216553	FAX	954565015
PÁGINA WEB	www.divulgaciondinamica.es	E-MAIL	información@divulgaciondinamica.es
NÚMERO DE ACREDITACIÓN			